

席氏讀說文記

席氏讀說文記

說文解字第三

器

器

五行志引左傳曰莫踰必敗此真古文也杜預  
改踰作敖

舌 在口所以言也

玉篇引說文云在口中所以立言者

谷

𠂔 舌兒从谷省象形

玉篇引象形下有一曰竹上皮五字

商

商

國語司商協各姓注掌族受姓之官人始生定

其姓名

十

𦉳

響布也

甘泉賦注引此作響

廿二十并也古文省

錯本省下有多字臣錯曰古來書二十字从省  
多併爲此字也宋人題開業寺碑有念五日子  
亭林曰以廿爲念始見于此楊用修云廿韻書  
皆音人惟市井商賈音念而學士大夫亦从其  
誤者也

言

諒信也

後人訓諒爲直接諒自諒直自直

讎 猶磨也

史記其方盡多不讐索隱云相應爲讐謂其言語不相應無驗也與說文合又大雅無言不讐傳曰用也正義相對謂之讐相與用言語故以讐爲用 漢書高祖紀讎數倍如淳曰售也灌夫傳灌夫頗不讎晉灼曰當也義亦相近 又按今左傳無喪而感憂必讎焉無戎而城讐必保焉四句中兩讎字上一字作讎磨解下一字作寇讎解抵牾甚矣愚謂上一字乃古文左氏

原文下一字乃杜氏所改古文應作迷字怨匹  
曰迷是也

譁 从言犀聲

錯本此句下有讀若行道遲遲四字 校注云

云篆文應作譁

詳

古通祥左傳詳以事人張耳傳反天不詳

警

史記秦本紀問其地形與其兵執盡警

証 从言正聲

錯本正聲下有讀若正月四字

咎

咎今作謠五行志引史記云女童咎曰檠弧箕服又按搖漢書亦作撝

訢 喜也

石奮傳僮僕訢訢如也晉灼曰許慎云訢古欣字

說 說釋也

釋文易小畜輿說輻引說文云解也按說訓解故說輻之說其義本通後人誤改作脫非古義也今本說釋字當是說解之訛

謚

靜語也

虞書惟刑之恤哉恤字史記作靜徐廣曰今文作謚

謳

齊歌也

漢書高紀諸將及士卒皆歌謳思東歸師古曰謂齊聲而歌或曰齊地之歌按齊聲之說爲長



孟子河西善謳齊右善歌謳不必屬齊也

詠歌也

咏詠或从口

按班志引尚書歌咏言从口師古曰咏古詠字也咏永也永長也歌所以長言之今書作永省文也古書多有省母存子之體

訝周禮曰諸侯有卿訝發

發錯本作也

警痛呼也

藝文志及讐者爲之晉灼曰訐也

詔  
調或省

五行志不知誰主爲佞調之計師古曰調古詔  
字

詒  
相欺詒也

按漢書給爲謁曰之給宐从言

誹  
謗也

漢書誹通作非食貨志自是後有腹非之法比

詛  
誅也

漢書王子侯表祝禴師古曰禴古誼字也

諄

悖諄或从心

蒲沒切

漢書禮樂志引樂記四達而不諄師古曰乖也

布內反

詆 詩曰無然詆詆

口部引詩作𠵽𠵽

謹

謹也

陳平傳諸將盡謹師古曰鄴而議也

說

夢言也

高誘曰詭讀如誣妄之誣

誣 一曰畏亞

錯本有言旁

訟 一曰譌訟

徐錯曰古本毛詩雅頌字多作訟

譙 嬈譙也

漢書高紀因譙讓羽師古曰以辭相責也又陳涉傳譙門師古曰門上爲高樓以望者樓一名譙亦呼爲巢譙巢聲相近本一物也

詭 責也

西京賦開庭詭異注引說文云詭違也按詭無責義似緣上責望而誤宜以李引爲正

證 告也

呂覽知士篇士尉以證靜郭君高誘曰證諫也

誰 何也

五行志公車令大誰卒師古曰大誰本以誰何稱因用名官有大誰長應氏乃以誰呵爲義而學者輒改此書誰字爲謹違本文矣

譌 詆譌也

藝文志有譌言十篇

謏 謏或从集

賈誼傳集謏亡恥省旁字也

詎 附 猶豈也

注本漢書高紀師古說

詆 補

左傳繩息嫪以語楚子杜云繩譽也釋文云繩  
食丞反說文作詆

諱

善 从諱从羊

班志引孔子曰云云作善師古曰此孝經載孔子之言也善古善字

辛

妾 春秋云女爲人妾

春秋下脫去傳字

升

昇 舉也虞書曰岳曰昇哉羊吏切

偽孔傳訓異爲已退非也釋文徐云鄭音異

𠂔 引也

攀 𠂔或从手从樊

上林賦仰𠂔檠而捫天

共

𠂔 給也

呂覽高誘注引甘誓今予惟𠂔行天之罰

𠂔 又手也

玉篇又作又兩手奉物曰𠂔



晨 早昧爽也从日从辰

律歷志晨星始見師古曰晨古晨字从日

革

鞮 鞮屬

李登聲類曰鞮或爲鞮見吳都賦注

鞠 蹋鞠也

按古文鞠从又藝文志蹇鞞一家二十五篇

鞞 鞞或从兆

鞞 鞞或从鼓从兆

古文論語从鞞班志古今人表作播鞞武

鞞 車革前曰鞞

錯本作前革

鬲

鬲

五行志銜其鬲六七枚師古曰鬲古文釜字

彌

鬻

健也从彌米聲

武悲切

漢書文紀稟鬻師古曰鬻淖糜也之六反按鬻

從米得聲讀當如糜師古渚糜之解甚合古義  
而从俗音作之六反誤矣

又按漢書借此作鬻賣字食貨志通財鬻賣曰  
商師古曰鬻賣也音弋六反

鬻

鼎寶惟韋及蒲陳畱謂健爲鬻

餽

鬻或从食束聲

易繫辭覆公餗釋文云馬作粥案粥字當卽鬻  
字之誤馬融本古文也韻會引易覆公鬻馬云  
健也釋文虞云八珍之具也鄭云菜也

齋  
膏也

食貨志因官器作齋鹽官與牢盆師古曰古煮  
字也

爪

今誤通蚤曲禮不蚤髣鄭云蚤讀爲爪

爲

史記平秩南譌索隱本作爲如字讀春言東作  
夏言南爲皆是畊作云爲勸農之事淮南天文  
訓曰歲大旱禾不爲高誘注爲成也禾成于爲

故曰南爲

尹

頤

相踦𩚑也

𩚑玉篇作郤

𩚑

玉篇古文執拘也

門

兵杖在後

錯本作仗玉篇同

闕

呂覽相與私閑高注闕也讀近鴻緩氣言之

又

變老也

禮三老五更蔡邕說更當爲變變老人之稱也

見禮樂志注

叔拾也

詩九月叔苴注同 五行志引劉歆說大雨雹

隕霜殺叔草

度法制也

律歷志云度者分寸尺丈引也

爻

投 司馬法曰執羽从投

錯本作以投是

𡗗 相擊中也

漢書𡗗通作繫景紀農桑𡗗育師古曰𡗗古繫  
字謂食養之與說文異

几

鳧

从鳥几聲

校鳧旣云从鳥几聲則鳥爲母几爲聲矣當在鳥部不當在几部或當作从几从鳥九亦聲則可通也

寸

尊  
布也

郊祀歌尊與萬物師古曰古敷字開舒也

支

徹  
从彳从支从育

錯本作育聲此誤下更有一曰相也四字



故 从攴古聲

惠校据周伯琦六書正譌云故从久古聲从攴  
非昌按卽如周說則故舊字當作故訓故義當  
作故訓故者攷校古言也从攴古聲音義並得  
藝文志魯故二十五卷師古曰故者通其指義  
也今毛詩故訓傳改爲詁訓失真耳

政 正也

按政从攴古征伐字也征本征役征行之征與  
討伐義無與漢書五行志引京房易傳諸侯力

政言以力相政討也師古曰政亦征也是未原  
从支从彳之義而反以政爲段借征爲本字誤  
矣

敕  
誠也

敕或作勅或作勅漢時官長行之椽屬祖父行  
之子孫皆曰敕陳咸傳公移敕書而孫寶之告  
督郵何並之遣武吏俱載其文爲敕曰漢書凡  
言敕者十數見皆作敕後漢書始變敕爲勅而  
後人因之晉書何曾傳尙有勅記室勿報之語

至南北朝則此字唯朝廷專而臣下不敢用故  
北齊樂陵王百年習書數勅字見殺是敕之改  
爲勅久矣婁機云韓勅字叔節楊君碑陰程勅  
字伯嚴其義非勞徠之徠當讀爲飭昌按敕字  
後人通作勅非敕本字也勅自从力來聲當讀  
如賁陸德明曰俗字字林作敕五經文字曰敕  
古勅字今相承皆作勅惟整字从敕其說甚是  
不得以尙書臯陶謨益稷康誥多士詩楚茨易  
噬嗑並作勅爲疑亭林引鄭注周禮樂師來瞽

云來勅也謂康成漢人亦訓來爲勅昌以爲周  
禮云詔來警注云勅爾警率爾衆其義當作勞  
勅之勅無與敕義亭林疑之非也敕之誤爲勅  
也漢時已然華山碑京兆尹勅監都水掾楊統  
碑孝以勅內仙人唐公房碑勅尉部吏收公房  
妻子皆作勅字故韓勅程勅不必从歐公郭允  
伯讀作資婁機駁之可也而欲合勅于敕則形  
義截然不得相混

斂收也

漢書食貨志引孟子狗彘食人之食不知斂今  
孟子作檢誤从班氏所引爲是

攸 汶秦刻石嶧山文攸字如此

史記始皇會稽刻石德惠脩長索隱云王劭按  
張敞所錄作攸

戲 閉也讀若杜

漢書王陵傳杜門不朝請師古曰杜字本作戲  
閉塞其門也按今本易戲爲杜以音同而誤耳

攸 斂也

詩弗鼓弗考宜从攷

攷  
讀若扣

按注云讀若扣則手部自有扣字

用

庸  
用也

虞書汝能庸命鄭訓爲用

又漢書庸通作傭食貨志教民相與庸輓犁師  
古曰庸功也言換功其作也義亦與庸貨同

席氏新說文記第三

席氏讀說文記

說文解字第四

𦣻

闕

低目視也从𦣻門聲

無分切

九經古義云按說文無闕字今新附文有此字  
後人妄增也惟𦣻部云闕低目視也从𦣻門聲  
漢書戾太子傳云闕鄉孟康曰闕古闕字从門  
中𦣻建安中正作聞𦣻音許密反門與聞通今  
俗猶作聞音也易豐卦闕字當作闕與闕義合



目

瞶 兒初生瞶者

玉篇小兒初生蔽目也

眩 目無常主也

國語觀美而眩賈侍中曰惑也

睽 暫視兒

海賦瞍睽無度注引此

瞽 瞽也

玉篇瞽瞽明察也靈光殿賦忽瞽眇以響像李

善曰瞽眇視不明之貌又引說文曰瞽睽也與此異

睽 从目从隸省

錯本此下有聲讀若與隸同也七字

睽

从目癸聲

苦圭切

易睽卦馬鄭王肅呂忱並音圭

昧

目不明也从目末聲

漢書鍾離昧師古曰音莫葛反其字从本末之

末

睂

失意視也

魏都賦睂焉失所注引此从條按脩條二字皆从攸得聲古音同故易相混前漢書恩澤侯表序孝景將戾王氏脩戾犯色師古曰脩讀曰條是脩條二字古多通用今本說文與李引未可  
是非也宜兩存之

眇

从目死聲

錯本此下有讀若宛委四字

眇

旬或从旬

黃絢切

項羽傳梁駒籍師古曰音舜動目而使之也

相

樂記治亂以相鄭注相卽拊也裝之以糠粦

名相因以名也孫卿書多言成相藝文志有成

相襍詞十一篇

睨  
迎視也

班固賦弦不睨禽

睎  
望也

李善注班賦睎秦領引此

眚 目病生翳也

釋文引子夏易傳妖祥曰眚馬云灾也

眚 目眇也从目蔑省聲

呂覽盡數篇處目則爲眚爲盲不省

眊

古與彌通史記秦本紀鄭高渠眊弑其君昭公

脩 眊也敕鳩切

眊 脩或从𠂔

玉篇脩湯勞切眊也眊九小切目重瞼也作兩

字

眊 目不正也

按玉篇眊字重文作眊引公羊眊魯衛之使据  
此知今本公羊眊字乃眊字之誤

眇 一目小也

易履六三眇能視釋文引說文云小目也易妙  
萬物王肅本作眇

眇 眇也

張衡東京賦誰能不眇李善引說文此注今本

文選作營大謬

睇 目小視也

易睇于左股子夏傳鄭陸皆作睇云旁視曰睇  
京房作睇玉篇作睇睇字另訓衰視

瞋

呂覽其視萬世猶一瞋也高誘曰潁川人相視  
曰瞋一曰人臥始覺也 玉篇重文作睽

眊

眊 古文以爲眊字

醜字錯本作醜玉篇同此本

盾

所以扞身蔽目象形

錯本象形下有厂聲二字

廠

玉篇引詩云蒙廠有苑

鼻

𪔐

玉篇引論語曰三𪔐而作

𪔐

病寒與𪔐也



月令民多勦噓高誘呂氏春秋注曰勦窒鼻不通也讀曰仇怨之仇

翰羽

文選長楊賦注引說文云毛長者曰翰今本脫

翁頸毛也

漢書郊祀歌赤鴈集六珍員殊翁雜五采文孟康曰翁鴈頸也

翹尾長毛也

射雉賦班尾揚翹注引此

翔

漢郊祀歌條鳳鳥鵠師古曰鵠古翔字

翬樂舞以羽翟白翬其首以祀星辰也

按翬舞今周禮作皇舞以形聲相似而誤也按漢書禮樂志師古注六舞謂帔舞羽舞翬舞旄舞干舞人舞翬音皇是師古所引周禮翬字猶未誤也而翬舞已作帔劉昭注漢志引周禮

望舞鄭元曰望赤艸染羽爲之用假色者欲其  
有時而去今本周禮鄭注無之

𩇑樂舞

今作𩇑

𩇑

漢書師古注伯益一號伯翳聲相近故也

𩇑

一曰蜀王望帝姪其相妻慙亾去化爲子𩇑鳥

戶圭切

按子𩇑二字諸書不同史記歷書秣鳩先淶徐

廣音姊規子鳩鳥也大戴禮作瑞雉索隱曰當是字體各有訛變耳又引楚詞曰慮鶡鳩之先鳴使百草爲之不芳解者以爲杜鵑也按舊古通規禮記立視五雉是也

雉 雄雌鳴也雷始動雉鳴而雉其頸

漢書五行志引書序曰有蜚雉登鼎耳而雉又曰劉向以爲雉雉鳴者雄也

雞 鳥大雞也

此四字錯本作天鷄也錯又引尔疋注鷄天鷄

月言言  
云云昌校吳都賦注引說文云鸚鳥大雛也此  
卽雛字注鳥佳義近而亂耳鉛本當以李引正  
之

雉  
繳射飛鳥也

今作弋省母字也弋與繳射義無與

芊

芊  
小芊也

詩先生如芊从此

瞿

鸞

曰視遽兒

班固賦主人鸞然失容注引說文作鸞視兒

雥

雙鳥也

尔疋曰雥匹也與雙鳥意合則彼文宜从雥

鳥

鵬

亦古文鳳

莊子其名曰鵬卽鳳也後人不識古文遂別作

一字

鵠

鴻鵠也

漢書陳勝傳鴻鵠之志師古曰鴻大鳥水居鵠黃鵠一舉千里按此以鴻鵠爲二與說文異

又李善班固賦注引說文云鵠黃鵠也疑今本鴻字誤

鵠  
秃鵠也

漢書作鷺五行志昭帝時有鷺胡或曰秃鷺集昌邑王之殿下師古曰秃鷺水鳥

鷺

鷺鷥屬

南都賦鷺鷥鷺鷥注引此云鷺鷥屬

鵠

禮記曰知天文者冠鵠

余律切

按此當作逸周書師古漢書注引之亦云逸周書張晏曰鵠鳥赤足黃文以其毛飾冠韋昭曰今翠鳥也師古曰卽戰國策所云啄蚌者也天之將雨鵠則知之翠鳥自有鵠名而此飾冠者非翠鳥也逸周書曰知天文者冠鵠蓋以其知天時故也禮圖謂之術氏冠鵠音聿又音術又按左氏僖二十四年傳云鄭子臧出奔宋好聚鵠冠鄭伯聞而惡之使盜誘殺之于陳宋之



月言二言一  
間舊解皆作翠鳥飾冠夫以翠鳥飾冠亦何至  
于殺此必子臧出奔在外而好聚知天文之術  
士鄭伯惡其將作亂也故必欲殺之耳

鵠  
鵠或从弟鵠胡汙澤也

漢書五行志昭帝時有鵠鵠師古曰鵠鵠卽汙  
澤也一名淘河腹下胡大如數升囊好羣入澤  
中杼水食魚因名鵠音胡按鵠應作胡从鳥者  
誤

鵠

鵽

按禮記鸛鵽能言釋文云嬰本或作鸛毋本或作鵽按釋文嬰母二字皆古文省母體也

鵽

鳥子生哺者

五行志有三鵽鵽燒从注云鳥子新生而哺者

曰鵽

鵽

飛兒

按張衡西京賦注引說文云鵽飛兒誤从馬此與楚詞鳳鵽而飛翔皆當从鳥馬部鵽腹繫也

不得相混

鳥

於 象古文鳥省

虞書僉曰於鯨哉鄭云於者鳴聲按鳴聲之鳴  
當作鳥唐元度九經字樣於部云於本鳥鳥字  
象形隸變作於本非从於作於者訛是也

非 箕屬所以推棄之器也

棄錯本作糞

蕘

易求婚菁釋文云馬云重昏本作菁鄭云猶會也

么 小也

食貨志王莽錢貨六品次么錢直一十

玄

茲

黑也春秋傳曰何故使吾水茲子之切

按杜氏不識茲字改作滋不識茲字亦改作滋古義亾矣竊謂茲从二玄不應與茲同音讀爲子之切者後人混茲爲茲而誤同其音也

受 物落上下相付也讀若詩標有梅

漢書食貨志引孟子野有餓莩而弗知發鄭氏  
曰莩音藁有梅之藁莩零落也人有餓死零落  
者不知發倉廩貸之也師古曰莩音頻小反諸  
書或作殍音義同昌校班氏所引孟子真古文  
也今孟子莩作殍俗字不可从又注鄭氏引詩  
標作藁亦是此注作標从毛氏本也

爰

五行志引洪範土爰稼穡師古曰爰於也可于

其上稼穡也

𡵓

𡵓 𡵓或从土

按注正文當作𡵓从土又从谷二母矣

𡵓 古文𡵓

漢書五行志引洪範思曰容應劭曰容通也古

文作𡵓

𡵓

𡵓 𡵓也

月言之書  
呂覽先識篇曰威公薨肆九月不得葬高誘曰  
下棺置地中謂之肆

朽  
腐也

朽  
朽或从木

明堂月令曰其臭朽从木高誘曰水之臭也氣  
之若有若無者爲朽也

殃  
咎也

易釋文必有餘殃引說文云凶也

殫  
殫盡也

錯本極作極

骨

髓

鄴倚也

玉篇引大戴禮人生晬而髓

髓

明堂月令曰掩骼薶髓或从肉

鄭本禮記作𦞙云骨之尚有肉者此注云或从肉是也又高注呂氏春秋作掩骼埋𦞙注云讀𦞙有肉曰𦞙義同而形異 按注云髓或从肉則當有𦞙字重文今脫之也



肉

腺

韓詩周原腺腺注美也見魏都賦注

腎

水藏也

艮九三列其夤荀作腎云互體有坎坎爲腎

校說文無藏字漢書亦作臧惟藝文志五藏六

府此部腎肺脾肝四字注皆作藏字其說文本

有而脫之與抑注文爲後人竄改與

晦

背肉也

易咸其脢鄭注背脊肉也釋文引說文與鄭同  
尔疋云肫謂之脢

腓脰脰也

易咸其腓鄭云腓腸也

脰癢胝也

蹻本作跟胝玉篇作癢睡

脰脰或从勞省聲

漢書郊祀歌燔蕭脰李奇曰腸間脂也

脰胃府也舊云脯

月  
錯本作胃脯鉉以意改作府故注云舊云脯

脂

漢書五行志思傳曰在人腹中肥而包裹心者  
脂也

筋

竹物之多筋者

此下錯本有从力象筋也五字疑是錯注

刀

剗

亦作剗漢書蕭何傳以此剗屬任河關中事

劓 斷也

易困九五京房本作劓劓

剗 切也

元帝紀分剗節度韋昭曰剗切也爲能分切句  
絕爲之節制也

副 判也

曲禮爲天子削瓜者副之注析也又班志正人  
足以副其誠師古曰稱也

刪 剗也

藝文志今刪其要以備篇籍班言剟取七略之  
要也師古曰刪去浮冗取其指要與班意稍差

剟 古文制

錯本作剟按制古文應如上利字从勿作剟耳

錯鉉二本傳寫皆誤

剟

刑也从刀至聲

古零切

漢書南陽守欲自剟鄭氏曰音姑鼎反以刀割

頸爲剟按此當云从頸省聲

券 契也券別之書以刀判契其旁故曰契券

曲禮獻栗者操右契注契券要也右爲尊疏兩書一札同而別之

劇附

班彪北征賦劇蒙公之疲民兮李善注引說文云甚也據此則說文明有劇字今本脫之耳

丰

格枝格也

後儒解格物爲扞格者不識格字故也

未

耕

呂覽爲欲篇楔爲煩辱高注楔古耕字

藉

古者使民如借故謂之藉

漢書文紀其開藉田應劭曰帝王典藉之常也  
韋昭曰借也臣瓚曰景帝詔曰朕親耕后親桑  
爲天下先本以躬親爲義不得以假借爲稱也  
藉謂蹈藉也師古曰瓚說是也國語宣王不藉  
千畝號文公諫則藉非假借明矣昌按如應劭  
之說藉宜从竹矣古者使民如借故曰藉田藉

之爲言借也盧植曰藉耕也左傳曰邠人藉稻  
蓋出履行之

角

觥

西河有觥氏縣

研啓切

地理志觥是屬西河蘇林音麌師古音倪古是  
與氏通

觥

一角仰也

尔疋角一俯一仰觥皆踊觥虞翻曰牛角一低  
一仰故稱觥子夏傳作契荀爽作觥鄭作挈云



牛角皆踊曰犛劉本字从說文解依鄭

牝

从角升聲

此下錯本有讀若祖牝四字

衡

牛觸衡大木其角

衡古書多通作橫食貨志有勇力者聚徒而衡

擊師古曰衡橫也

觶

鄉飲酒角也

角錯本作觶是

觥

禮經觥之義

切

觥

按漢書高帝奉玉卮應劭曰飲酒禮器也古以  
角作受四升古卮字作觥晉灼曰音支師古曰  
卮飲酒圓器也今尚有之

史記始皇紀監門之養不觥于此正義引尔疋  
曰盞也

席氏讀說文記第四

席氏讀說文記

說文解字第五

竹

籀

竹兒

張衡賦阿那籀茸注引此俗本文選从艸非

籀

讀書也

師古曰繇本作籀籀書也謂讀卜詞

篇

釋文易泰篇篇不富以其鄰

筥 从竹竹簡書也汜聲

錯本作从竹汜聲竹簡書也

符 信也漢制以竹長六寸分而相合

史記高紀封皇帝璽符節索隱注引此

筥

按周頌磬筥將將漢書鍾石筥弦筥皆通作管

師古曰與管同

簋 匱古文簋或从軌 杔亦古文簋

惠氏九經古義云案公食大夫禮云設黍稷六

籒于俎西鄭氏注云古文籒皆爲軌損二籒可用享蜀才本作軌昌黎案後鄭皆爲軌與蜀才作軌字皆當是軌字傳寫之誤或是甌字之省惠氏竟以軌字爲古文籒此大謬也从籒猶不失本義从軌則爲軌轍之軌矣籒今文也軌別字也以別字改今文而誤認爲古此攷據家信古書而不尋其義之通病也

籒  
竹枚也

功臣表入竹二萬籒師古曰枚也按漢書亦作

个刑法志負矢五十个師古曰个讀曰箇

筴 竹索也

溝洫志擐長筴兮湛美玉臣瓚曰竹葦絙謂之  
筴所以引置土石也筴字宜从竹

箝 箝也

漢書表箝語燒書晉灼引此注師古曰謂箝箝

其曰不聽妄言也卽禁耦語是也

箝

箝也

尼輒切

漢書天馬歌箝浮雲蘇林音躡

咎擊也

史記高紀人乃以姬爲不誠欲咎之索隱注引此

箴綴衣箴也

禮內則紉箴請補綴又藝文志用度箴石湯火所施師古曰箴所以刺病也

管如箴六孔十二月之音

月賦聽朔管之秋引注引此又曰位在北方故云朔



瑄

西王母來獻白玉瑄見尚書大傳 零陵文學  
奚景於冷道舜祠下得白玉瑄漢章帝時事

筠

以竹曲五弦之樂也从竹从珣竹亦聲

吳都賦注引此作似箏無以竹曲三字 按竹  
亦聲以母爲聲此創例也

籥

局戲也

今作博省母字也

節

禁苑也

漢書作樂 宣帝紀池樂未御幸者蘇林曰折竹以繩縣連禁樂使人不得往來律名爲樂服虔曰樂在池水中作室可用棲鳥鳥入中則捕之應劭曰池陂池樂禁苑也臣瓚曰樂者所以養鳥也設爲藩絡周覆其上令鳥不得出猶苑之畜獸池之畜魚也桺應說卽本說文

筭

長六寸計厯數者

律歷志云其筭法用竹徑一分長六寸二百七十一枚而成六觚爲一握按此則注長六寸上



也據此則笑當作矢

箴補

曲禮素箴注覆箴也

工

巨 从工象手持之

錯本句末有形字

曰

晉 曾也詩曰晉不畏明

詩曰句下錯本有又論語曰曾謂泰山亦同也

語助也十四字按此知古論語亦作𠂔字

𠂔 从乃省𠂔聲籀文𠂔不省

按籀文𠂔當作𠂔字重文

可

誰何之何本作可何字別爲擔何之何李邕娑羅樹碑末云一歸可門張弼曰可門者何門也又食貨志有揚可告緡之令師古謂發動之按此可字疑卽譴呵之呵

哥 聲也古文以爲訶字

按注云古文菴指古文尚書也漢書藝文志引書曰詩言志哥永言故哀樂之心感而哥詠之聲發誦其言謂之詩詠其聲謂之哥班訓哥字與說文合

亏

平 爰禮說

按爰禮之爰卽轅字

喜

熹說也

漢書地理志熹爲商賈不好仕宦

鼓郭也

師古言郭張皮而爲之

豈

幾幾也臣鉉曰說文無幾字當是訖字之誤

尔疋幾汔也

豐

豔書曰平豔東作

平當作采豔今誤作秩秩無序義

盧  
古陶器也

錯本陶作祠

虍

處

漢書五行志處義氏繼天而王師古曰讀與伏

同

盧  
讀若鄜縣

鄜錯本作鄜



𧈧 从虍虎足反瓜人也

今省作虐

虎

𧈧

易履虎尾𧈧𧈧

今本作𧈧𧈧馬本作𧈧𧈧音許逆反與說文合

𧈧

附

鄭氏易以待𧈧客

𧈧

𧈧

分別也

魏都賦兼葭雙葦萑蒹森李善注引此又尔疋贊  
有力注出西海大秦國有養者似狗多力獷惡

皿

盧

飯器也

錯本作飲器 食貨志開一盧竇如淳曰酒鑪  
臣瓚曰酒瓮師古曰皆非也盧者竇酒之區也  
以其一邊形高如煨家盧故取名耳非謂火盧  
及酒瓮也趙廣漢入丞相府破盧及豐盧亦謂  
所居罌瓮之處耳

血

盪盪

此二字已見艸部蒞字重文此又重出

盪 周書曰民罔不盪傷心

句下錯本有讀惹惹三字

今以火主之主爲

主 鐙中火主也

孟氏易豐六二日中見斗作日中見主言日方

中而見火主也

井

周書曰黃帝穿井世本云化益作井宋衷云化

益伯益也

初 易曰井法也

惠云易無是語按見易鄭注

包

卽

漢書房中歌磴磴卽卽孟康曰卽卽充實也

既小食也

按曰有食之既是既有盡義故又借作既已之  
既又按史記舊本既俱作漑徐廣云古既字作  
水旁是古借漑今借既也

食

饗

具食也

士戀切

饌

饗或从吳

漢刑法志饗二百章孟康音誤

舖

日加申時食也

漢書呂后因餽之師古曰以食食人亦謂之餽  
國語國中童子無不餽也呂氏春秋下壺飧以

餐  
飧或从水

漢書呂后紀賜餐錢應劭曰餐與飧同韋昭曰  
孰食曰飧飧小食師古曰餐飧同一字所謂吞  
食物也

饌

張耳傳饌王離師古曰古餉字

餽 野饋曰餽

左傳成五年荀首如齊逆女故宣伯餽諸穀

叨 饗或从口刀聲

饗或二字錯本作俗饗此誤

餒 飢也

張耳傳如以肉餒虎師古曰飢也於僞反

餽 吳人謂祭曰餽

漢書在中餽之象也師古曰與饋同 按此亦

通用字耳非竟同也

餽附食之餘也

按鄭康成說餽有二義曲禮餽餘不祭注食人之餘曰餽玉藻曰中而餽注食朝之餘也據此則餽乃食其餘之名非食之餘之名也徐氏據禮附入此字而欲兼曲禮玉藻二義故渾言曰食之餘不知餽既爲食之餘則禮文餽餘二字爲不通矣當以康成之說正之又案廟中餽鬼神之餘亦曰餽

公



合 合口也

按合疑古荅字今左傳既合而來奔猶存古義

會

饌

益也

今作裨

倉

倉黃取而藏之

錯曰穀孰色

缶

瓦器

五行志引左傳曰具綆缶師古曰卽盎也

句

古者昆吾作甸案史篇讀與缶同

錯本古者以下皆臣錯說按古者句疑是說文  
本文案以下則錯說也

讐

汲餅也

易井九三甕敝漏釋文云鄭作甕云停水器也  
說文作讐汲瓶也據此則讐下當有引易文今  
本脫也

𣶒

讀若易

錯本作讀若簿引易

周書卷之三  
營 備火長頸餅也

漢書引左氏襄九年傳備水器師古曰營食之  
屬引說文云今之長頸瓶也按此知注云長頸  
餅者以時驗言之也

矢

按矢古通誓易晉六五矢得勿恤孟馬鄭虞王  
肅皆作矢馬王云离爲矢虞云矢古誓字

朕

漢書五行志引左氏傳周景王將鑄無射鍾

短

五行志引洪範凶短折傳曰禽獸曰短兄喪弟

曰短

高

亭

民所安定也

師古曰亭謂停畱行旅宿食之館

高

易大有九三公用亨于天子諸家並香兩反京

房云獻也

章

今作烹

向

竄

五行志竄日食則妾不見竄地震則后不見師  
古曰竄讀曰但按但本但謁之但第但之但本  
無竄字故或借但亦借竄

來  
周所受瑞麥來麤天所來也故爲行來之來詩曰  
貽我來麤

漢書劉向傳引詩作飴我釐薺釐薺麥也始自  
天降又漢書功臣表引詩徐方旣徠師古曰徠  
古來字天馬歌天馬徠皆从彳作徠師古曰徠  
古往來字也又五行志引左氏傳齊人徠歸鄆  
謹龜陰之田是古文左傳亦作徠按往來省作  
往來亦古書省母之例也昌竊疑彳部當自有  
徠字今本失之天所來也十字或是後人所增  
注混入正文未可知

久

夏越也

羽獵賦虎豹之夏遽注引此

致送詣也

東京賦致高煙乎太一注引此無詣字

夏中國之人也

胡雅切

地理志引左氏傳云此之謂夏聲師古曰夏中

國律歷志夏假也高紀陽夏鄭氏音假借之假

夏神魑也

國語木石之怪夔魍魎

韋

韋 收束也从韋焦聲讀若酋

漢書律歷志秋韋也物韋斂乃成孰師古曰子  
由反

弟 韋束之次弟也

食貨志王莽作貨布十品一曰大布二曰次布  
三曰弟布

陳涉傳藉弟令毋斬宋本作弟服虔曰弟使也  
應劭曰次也蘇林曰且也師古曰漢書諸言弟



者甚衆弟但也語有緩急耳今俗語稱但者急  
言之則音如弟矣

席氏讀說文記第五